

Tempo libero

di Annalisa Scarsellini

Appuntamenti

Mostre

ACIREALE (CT)

Giovanni Chiaramonte
L'altro, nei volti nei luoghi

La Galleria Credito Siciliano ospita la mostra che il grande fotografo Giovanni Chiaramonte ha dedicato a un tema di forte attualità come quello dell'immigrazione. I volti dell'altro Chiaramonte li ha cercati, incrociati e rappresentati in due città, Palermo e Milano, che sono l'emblema del nord e del sud Italia, realtà lontane eppure accomunate dalla presenza, l'attività e la vitalità di uomini e donne provenienti da altri continenti. Immagini che ci aiutano a riflettere sulla dignità e la grandezza di un fenomeno umano che riguarda il presente e il futuro della civiltà europea. L'esposizione rimarrà nella sede siciliana fino al 27 giugno, sarà poi ospitata, dal febbraio 2011, a Sondrio, presso la Galleria Credito Valtellinese.

Orario: da mart. a dom. 10-12/17-20. Ingresso libero. Info: 095600208, www.creval.it

Festival

Maggio all'infanzia

Si svolge dal 20 al 23 maggio la 13ª edizione della rassegna, diretta dal Teatro Kismet Opera di Bari, che porta a Bari, Taranto, Ruvo di Puglia e Ceglie Messapica un ricco cartellone di ventidue spettacoli teatrali dedicati al pubblico dei ragazzi. La kermesse, che prevede anche laboratori nelle scuole, eventi nelle piazze e spettacoli all'interno del carcere minorile di Bari, ospita quest'anno compagnie di primo piano come Babilonia Teatri, Principio Attivo, Crest, Le Nuvole, Armamaxa e la prima creazione per l'infanzia di Emma Dante.

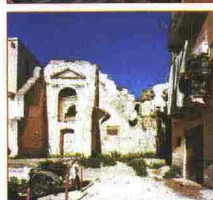
Biglietti € 3/5 (il 30% del ricavato andrà a Save the Children). Info: 0805797667, www.maggioallinfanzia.it

Manifestazioni

Pietra Ligure infiore

Un trionfo di colori e profumi, un suggestivo connubio di arte e tradizione caratterizzano questo evento che ogni tre anni anima il centro storico di Pietra Ligure (SV), richiamando oltre 800 maestri infioratori provenienti da 40 località italiane e da due cittadine tedesche. Il 22 e 23 maggio il pubblico potrà seguire la creazione delle composizioni, realizzate con fiori, foglie, bacche e semi. Un tappeto vegetale multicolore di oltre 1000 metri quadrati da ammirare anche dall'alto con voli vincolati in mongolfiera (gratuiti con prenotazione) e con voli in elicottero. Ad animare le vie del borgo, un'esibizione degli sbandieratori di Cerreto Guidi (FI) e il concerto della banda "Guido Moretti". Info:

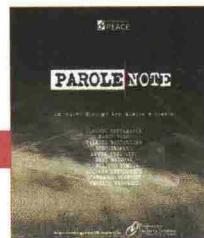
www.comunepietraligure.it



Musica e Poesia

Parole Note (Universal Music)

Poesia, prosa e musica si fondono in questo progetto che contribuisce in modo concreto a sostenere le attività di ricerca e di divulgazione scientifica della Fondazione Umberto Veronesi. L'ideatore, Maurizio Rossato, regista del programma di Radio DeeJay *Il Volo del mattino*, con Fabio Volo, firma anche le musiche che fanno da base alle letture di alcuni bravi e noti attori italiani. I brani letterari, scelti tra classici del passato e del presente, testi poetici, monologhi e canzoni, compongono una variegata antologia che affronta valori umani fondanti come l'amore, il rispetto di sé e degli altri, il senso della vita, la ricerca di una pace interiore e universale. Temi su cui riflettere posti con levità e partecipazione emotiva da tutti gli artisti che hanno preso parte al progetto. Lo stesso professor Veronesi ha partecipato in prima persona: «Ho scelto di leggere *L'addormentato nella valle* perché amo la capacità di Rimbaud di esplorare l'animo umano e arrivare a toccarne le corde; con questi versi, in particolare, evoca nel lettore un sentimento molto intenso di ribellione alla violenza con la pacata dolcezza del linguaggio poetico». Il cd è in vendita a € 7,90 nei negozi di dischi, nelle librerie e nelle catene distributive che hanno sposato il progetto. Ecco la tracklist: **Claudio Santamaria** legge *Eterna presenza* di Pedro Salinas; **Fabio Volo** legge *Desiderata* di Max Ehrmann; **Valerio Mastandrea** legge *Articolo 1 (Il precario)* di Valerio Mastandrea; **Pino Insegno** legge *Se (Lettera al figlio)* di Rudyard Kipling; **Ambra Angiolini** legge *Lentamente muore* di Martha Medeiros; **Neri Marcorè** legge *Valore* di Erri De Luca; **Filippo Timi** legge *Por Osmar* di Alejandro Jodorovsky; **Luciana Littizzetto** legge *La vita al contrario* da una citazione di Woody Allen; **Gianmarco Tognazzi** legge *La cura* di Franco Battiato; **Umberto Veronesi** legge *L'addormentato nella valle* di Arthur Rimbaud.



Libri

di M. T. Scarsellini

L'inizio di un incubo

Donna alla finestra

di Catherine Dunne, Guanda, pagg. 299, € 16,50

Alle prime luci dell'alba, mentre la sua famiglia dorme, Lynda ama prendersi un momento per sé, per guardarsi attorno, per assaporare il gusto della serenità che suo marito Robert e lei si sono con-

quistati a fatica. Una bella casa, la tranquillità economica, due figli. A parte qualche nuvola causata da quell'irresponsabile di Danny, il fratello di Robert, che ogni tanto si fa vivo con assurde richieste, e qualche intemperanza dovuta all'impulsività di Ciaràn, il suo primogenito, non ci sono ombre nella loro vita. E poi, anche Ciaràn ultimamente è cambiato grazie all'influenza positiva che ha su di lui Jon, un ragazzo gentile e sensibile, che da qualche tempo è loro ospite. Mentre osserva il giardino, Lynda avverte un brivido; per un attimo il sangue le si gela nelle vene e un'angosciata sensazione di pericolo l'assale, come se qualcuno tra le siepi la spiasse, come se un'oscura minaccia incombesse sulla sua famiglia... Una storia ricca di sentimenti e dall'imprevedibile risvolto noir, nel quale ancora una volta la scrittrice irlandese traccia il ritratto di una donna forte e coraggiosa.

Dopo il lieto evento...

Mia figlia è una iena

di Francesca del Rosso, Kowalski, pagg. 124, € 12

"Secondo una stima del ginecologo, alla ventottesima settimana l'esserino pesa 1.100 grammi. Sono andata in rosticceria, ho comprato un pollo arro-

rosto e poi l'ho messo sulla bilancia. Stesso peso. Da un fagiolo a un polletto. Ma ancora non sapevo che si sarebbe trasformata in una iena ridens". Con ironia e

sincerità, Francesca, giornalista milanese con la passione per le piante grasse e i viaggi, racconta in questo libro che succede quando nella vita di una donna irrompe una piccola iena che, sotto le mentite spoglie di un angioletto biondo e gli occhi azzurri, si succhia tutte le sue energie. E pur ridendoci sopra, dimostra che quella che molti considerano l'esperienza più importante che una donna possa fare, può trasformarsi in un dolce incubo, se non si mettono a punto alcune efficaci, anche se non proprio ortodosse, tecniche di sopravvivenza.

